

Colloque « Le Pont »

Les 12 et 13 octobre 2011 à Toulouse



Le point fort du colloque sera organisé autour d'un débat sur la maîtrise d'œuvre publique.

Par décret, la DDE n'existera plus au 31 décembre prochain. Sans doute aurions nous pu intituler ce débat « Pour qui sonne le glas ». Critiquée comme il se doit depuis bien longtemps, chacun se plaît à reconnaître aujourd'hui ses innombrables qualités. Nostalgie, quand tu nous tiens !

Le fait est que la situation n'est pas sans poser une certaine difficulté pour un grand nombre d'opérations courantes. L'Entrepreneur, il le revendique lui-même, veut avoir un maître d'œuvre expérimenté et compétent pour dialoguer avec lui sur les nombreuses difficultés que représente souvent le quotidien du chantier. C'est effectivement, pour lui, l'assurance de mieux faire reconnaître son travail et de limiter les risques de dérapage financier. A l'autre bout de la chaîne, le Maître d'ouvrage a, lui aussi tout intérêt à s'appuyer sur une maîtrise d'œuvre forte et compétente.

Alors ! Qui peut s'y coller ? Le privé ? Oui, bien sûr ! Mais avec qui ? Et à quel prix ?

Le domaine du génie civil représente à lui seul un chiffre d'affaire de l'ordre de 2 milliards d'Euros par an sur le marché intérieur français. Ce chiffre correspond à environ 10 000 chantiers différents par an.

Chacun d'eux a besoin d'une maîtrise d'œuvre, pour en assurer l'étude, la prescription et le suivi des travaux.

Nous parlerons de renforcement de structure, de diagnostics, de ponts suspendus.

Nous présenterons le patrimoine historique français des halles et hangars, et nous aurons une présentation de la gestion des ouvrages d'art du Maroc.

Comme tous les ans, nous avons cherché un thème servant d'écrin à notre traditionnelle manifestation. Après le Rugby, et avec tout de même une certaine logique, nous vous invitons à découvrir, cette année, le « plus lourd que l'air ». Toulouse a marqué de son empreinte les débuts de l'aviation. Elle a été aussi le point de départ de l'aviation commerciale, avec la légendaire épopée de l'aéropostale. Sous les ordres de Didier Daurat, ces héroïques pilotes que furent Jean Mermoz, Antoine de Saint Exupéry, et bien d'autres, ont, dans les années 1920, fait preuve d'une sacrée dose de courage pour franchir, dans des conditions qui aujourd'hui nous font frémir, d'abord les Pyrénées, puis l'Espagne, le Nord de l'Afrique puis l'Atlantique jusqu'au-delà de la Cordillère des Andes.

Nous vous ferons revivre l'aventure de « la Ligne » et vous proposerons de vous immerger pour la soirée, dans ce monde de l'aéronautique, dans les ateliers toulousains de Latécoère. Voilures, moteurs, principe de navigation, rien ne vous sera épargné. Vous pourrez même tester vos capacités de futur pilote en prenant le manche d'un engin volant de votre choix, sans aucun risque pour vous et pour nous, puisqu'il s'agira d'un simulateur de vol.

Et comme pour Astérix, nous terminerons donc cette soirée en partageant le traditionnel dîner de l'amitié autour et au pied des avions.

L'avion comme le pont franchi le vide. Ne parle-t-on pas d'un pont aérien ?

Alors, venez donc les 12 et 13 octobre prochains, vous envoyer en l'air avec nous, nous vous y attendons.

Et d'ici là, bon vol ! Ou bon Pont !

Christian Tridon

Président de l'association « Le Pont »